



OBJETIVOS

- Familiarizar-se com os conceitos de notícia e notícia falsa.
- Expor e justificar as suas opiniões.
- Desenvolver a oralidade e a expressão verbal.
- Desenvolver o sentido crítico.



Imagem de Christel SAGNIEZ por Pixabay



DESENVOLVIMENTO

Exercícios de produção textual a partir de uma notícia.

A primeira sessão é dinamizada pelo professor bibliotecário sendo as sessões 2, 3 e 4 pelo docente da turma e a 5 por ambos.

Sessão 1 (síncrona):

1. Com todos os alunos presentes, faz-se a seguinte pergunta:
Se eu vos dissesse que tinha visto um macaco a atravessar a rua, acreditavam?
2. Os alunos vão dando as suas opiniões justificando-as. O professor vai sendo o mediador colocando novas questões se necessário.
3. De seguida o professor faz um resumo do que foi discutido e propõe aos alunos a visualização da notícia sobre um macaco que fugiu do zoo.
4. Volta-se a fazer a mesma pergunta: E agora, se eu vos dissesse que tinha visto um macaco a atravessar a rua, acreditavam? Porquê?
5. Partindo das respostas dos alunos, explicitam-se os conceitos de notícia/ notícia falsa e introduzem-se pistas de verificação da veracidade da notícia:
 - O sítio (o jornalista) é/ são conhecido(s)?
 - A notícia aparece noutra sítio, jornal...?
 - O sítio é português?
 - Há muitos erros na notícia?
 - Há citações?
 - A notícia está anunciada de forma estranha?
 - As imagens não parecem verdadeiras?

6. Depois propõe-se aos alunos que analisem o texto atendendo aos elementos que devem integrar uma notícia:
O quê? Quando? Como? Onde? Quem? Porquê?
7. No final desta sessão, o professor titular propõe a tarefa para a sessão 2 e formam-se grupos de dois alunos.

Sessão 2 (assíncrona)

1. Realização de um texto narrativo baseado na notícia (a pares, usando o GDrive, ou outro recurso semelhante)
2. O(a)professor(a) vai acompanhando a produção dos textos.

Sessão 3 (síncrona)

1. Leitura em voz alta dos textos produzidos, dando-se oportunidade à turma de dialogar sobre o conteúdo de cada um e a leitura realizada pelos colegas.
2. No final da sessão, propõe-se a tarefa para a sessão seguinte.

Sessão 4 (assíncrona)

A partir dos textos produzidos, os grupos elaboram uma notícia e preparam a sua leitura como se estivessem a apresentar um telejornal.

Sessão 5 (síncrona)

1. Cada grupo apresenta o seu trabalho.
2. A turma é convidada a falar sobre a prestação dos colegas.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ capacidades:

1. Conhece diferentes *media* e respetivos formatos (impresso, icónico, sonoro, audiovisual, multimédia, ...).
3. Reconhece que as mensagens mediáticas são, por vezes, intencionalmente manipuladas.
5. Usa alguns *media* e ambientes *online* pré-selecionados para produzir mensagens, interagir e comunicar.

Atitudes e valores

2. Demonstra espírito crítico face aos *media*.
3. Revela criatividade no uso dos *media*.



ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

1.º Ciclo

Português

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

Cidadania e desenvolvimento

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf



RECURSOS

GoogleDrive ou similar

Notícia: *Macaco fugiu do zoo de lisboa por um buraco na rede*

<https://tv24.iol.pt/videos/sociedade/macaco-fugiu-do-zoo-de-lisboa-por-um-buraco-na-rede/5da8c26e0cf2880c20a07373>